

# **Jahresbericht 2007**



## **Vorstand – Betrieb – Mitglieder**

### **Vorstand**

Poto Wegener (Präsident)

Gaetano Florio

Lisa Mathys

Kerstin Wenk

Ramon Vaca

Sebastian Kölliker

### **Betrieb/Geschäftsstelle**

Tobit Schäfer

Dänu Siegrist

Karl Baumgartner

Die Geschäftsstelle des RFV ist mit 170 Stellenprozenten besetzt.

### **Mitglieder**

Der Verein zählt 188 Mitgliedschaften, davon sind 82 Bandmitgliedschaften.

Total sind 598 Personen Mitglied beim RFV.

## **Jahresbericht des Präsidenten**

Liebe Mitglieder  
Liebe Muskschaffende

**Der Rockförderverein der Region Basel (RFV) kann auf ein erfolgreiches Jahr 2007 zurückblicken: Fördergelder, Proberäume, Aufführungsräume – Diese drei Forderungen wurden und werden seit der Vereinsgründung vor 14 Jahren immer wieder an den RFV und vom RFV gestellt. Dank langjähriger und intensiver politischer Arbeit im Parlament und gemeinsam mit dem Komitee Kulturstadt Jetzt auf der Strasse, ist es dem RFV nun im letzten Jahr gelungen, drei wichtige Weichen für die Zukunft der regionalen Populärmusikszene zu stellen:**

- Gemäss Budget 2008 des Kantons Basel-Stadt erhält der RFV ab 2008 zusätzlich zu den bisher CHF 220'000.– aus der Kulturvertragspauschale Basel-Land CHF 300'000.– Subventionen des Kantons Basel-Stadt für die Populärmusikförderung. Bis 2011 wird dieser Betrag jährlich um weitere CHF 30'000.– erhöht.
- Im Politikplan 2008 – 2011 des Regierungsrates Basel-Stadt ist unter Projekte und Vorhaben festgehalten, dass «für die Populärmusik in Zusammenarbeit mit dem RFV bis Ende 2008 mindestens zehn Proberäume für regionale Bands realisiert werden.»
- An derselben Stelle ist zudem festgehalten, dass «für die Freie Tanz- und Theaterszene sowie für die Populärmusik bis 2012 auf der Grundlage sorgfältiger Bedarfs-, Nachfrage- und Synergieabklärungen zusätzlich geeignete Probe- und Aufführungsräume und die dafür notwendigen Betriebsmittel bereitgestellt werden.»

Die letzten beiden Punkte sind Absichtserklärungen der Regierung und der Verwaltung. Wie der Budgeterhöhung für den RFV wurde jedoch auch diesen von einer grossen, parteiübergreifenden Mehrheit im Grossen Rat zugestimmt. Der RFV darf also mit einigem Optimismus vorwärts schauen.

Diese neue Etappe seiner Vereinstätigkeit wird der RFV personell verstärkt in Angriff nehmen können. Anlässlich der Mitgliederversammlung 2007 wurden neben den bisherigen Gaetano Florio und Ramon Vaca auch die neuen Vorstandsmitglieder Kerstin Wenk, Lisa Mathys, Sebastian Kölliker und Poto Wegener im Amt bestätigt.

Dank der erwähnten Erhöhung der Fördermittel wird der RFV ab 2008 sein Angebot ausbauen können. Einerseits wird die Beratungs- und Informationstätigkeit des RFV erweitert, andererseits werden die zusätzlichen Mittel für diverse Förderprojekte für Newcomers und Professionals, aber auch für Veranstalter und Labels eingesetzt.

Ein grosses Dankeschön soll an dieser Stelle an die Mitarbeiter der Geschäftsstelle Tobit Schäfer und Dänu Siegrist gehen. Primär sie haben durch ihren grossartigen Job ermöglicht, dass der RFV im Jahre 2007 einen grossen Schritt getan hat und viele Muskschaffende der Region Basel ab 2008 von einem erstarkten RFV werden profitieren können.

Poto Wegener - Präsident

## **Geschäftsstelle (GS)**

Tätigkeiten der Geschäftsstelle

### **Beratung**

Die Geschäftsstelle leistet telefonische und persönliche Beratung. Bands, MusikerInnen, Veranstalter, Institutionen und Privatpersonen auf der Suche nach musik- und szenespezifischen Informationen oder fachkundiger Unterstützung bei künstlerischen Projekten nutzen diesen Service. Beratungstermine werden auf Anfrage und nach Dringlichkeit vereinbart. Die Geschäftsstelle vertreibt die in Eigenregie hergestellte Printversion der Broschüre «Rockproof», die Informationen zu den wichtigsten Themen des Rock- und Popgeschäfts beinhaltet.

### **Administration**

Die Tätigkeiten der Geschäftsstelle beinhalten sämtliche Arbeiten betreffend die Geschäftsführung des Vereins und dessen Projekte.

### **Akquisition – Evaluation**

Die GS akquiriert Arbeiten für Dritte im Hinblick auf Kooperationen im Eventbereich. Sie beurteilt die Realisierbarkeit von Events und Projekten für Veranstalter und andere Partner. Die GS akquiriert Sponsoren für Wettbewerbe und Events.

### **Technische und künstlerische Organisation und Koordination**

Die GS ist zuständig für die Organisation sowie die technische und künstlerische Umsetzung von vereinseigenen Events oder Anlässen, die in Kooperation mit Dritten veranstaltet werden.

## Events

Konzerte und Anlässe die im Jahr 2007 vom RFV unterstützt oder durchgeführt wurden

### Strampolin

**Das Strampolin ist eine Koproduktion von Sommercasino und RFV mit einer Gewinnsumme von CHF 5000. Der traditionsreichste U20 Schüler- und Jugendbandwettbewerb der Region Basel findet seit 1998 statt. In der Vorrunde spielen an vier Abenden jeweils vier Bands live gegen einander um den Einzug ins Finale. Die Auftritte werden von einer Fachjury und dem Publikum gemeinsam bewertet.**

Vier Gewinnerbands aus der Vorrunde vom 6. bis 9. März, erreichten am Samstag 10. März das Finale 2007. Zu gewinnen gab es vier vom RFV finanzierte Preise in Gesamthöhe von CHF 5000.-. Die Gewinnerband Deaf`n Dumb erhielt CHF 3000.- zweckgebunden für eine gute Demo-Aufnahme im Studio ihrer Wahl. Die Zweitplatzierten FlashMob erhielten Materialgutscheine im Wert von CHF 1000.-, die Dritt- und Viertplatzierten Loft und Ganjo gewannen je einen Gutschein im Wert von CHF 500.-. Zusätzlich kürte die Jury den besten Drummer des Finalabends Lukas Huber von Ganjo mit einem Materialpreis, einer Tama Snaredrum. Der Finalabend des Bandcontests war auch mit Blick auf die Besucherzahl ein Erfolg, 500 Personen verfolgten die temperamentvollen Bühnenshows und die mitreissende Musik der Bands.

### BScene Festival

**Das elfte Jahr des Bestehens bescherte dem Clubfestival BScene mit über 5400 Zuschauern einen neuen Besucherrekord. Acht Clubs, Zweihundertvierzig grösstenteils regionale Künstler, fünfundsiebzig Helfer, eine Geschäftsstelle und der gesamte BScene Vereinsvorstand bewältigten die Festivaltage 30. und 31. März mit Bravour. BScene und der RFV organisierten im Vorfeld, am 29. März gemeinsam die Opening Night im Birds Eye Club.**

Eröffnet wurde der Abend durch eine Rede von RFV-Mitbegründer und designiertem RFV-Vorstand Poto Wegener. Wegener wies auf die langjährige Tradition des Festivals und dessen Wurzeln im RFV hin und schilderte die Arbeit des RFV für die Basler Musikszene. Er hob ausserdem die politischen Arbeit der letzten Jahre im Sektor Populärmusik aus dem Tagesgeschäft des RFV hervor und betonte deren grosse Bedeutung auch für das BScene Festival. Der ihm nachfolgende Redner, SP-Grossrat Beat Jans erklärte seine Affinität zur Popmusik mit erfolglosen Selbstversuchen als Drummer in seiner Jugend und mutmasste scherzhaft, dass diese Erfahrung ihn wahrscheinlich zur Politik gebracht hätte. Jans erinnerte sich, dass schon damals Proberaumnot in Basel herrschte. Er betonte in unterhaltsamem Ton die Wichtigkeit der Kulturform und deren berechtigter Anspruch auf grössere Unterstützung durch die Kulturförderung. Jans' bürgerlicher Kollege aus der Basler FDP, Grossrat Daniel Stolz mass seine Worte nur kurz an denen seines Vorredners indem er in nicht weniger launigem Ton erklärte, dass er nicht wegen einer verfehlten Musikerkarriere Politiker geworden sei. Auch er zeigte Verständnis für die Anliegen der Populärkultur, betrachtete diese im Verhältnis zur finanziellen Gesamtsituation des Kantons und der Kulturförderung und empfahl in diesem Zusammenhang eine vernünftige Bemessung.

## **Nordtangente-Fest**

**Der RFV zeichnete Verantwortlich für das Booking und die technische Leitung einer Musikbühne anlässlich der offiziellen Eröffnung der Nordtangente vom 8. und 9. Juni 2007 in Basel.**

Das Programm dauerte am 8. und 9. Juni von 18 Uhr bis Mitternacht. Eine Autobahnröhre der Dreirosenbrücke diente als Konzertraum und wurde mit Bühneninfrastruktur, Beschallungsanlage, Licht und Schalloptimierenden Elementen ausgebaut. Der Grossteil der Auftretenden bestand aus regionalen Künstlern, darunter Mood, Kalles Kaviar, Pat's Big Band, Lazy Poker Blues Revue feat. Chicago Dave und Prekmurski Kavbojci.

## **im fluss**

Die langjährige Zusammenarbeit mit dem Festival «im fluss» fand zwischen 31. Juli und 23. August seine Fortsetzung. An zwei Abenden spielten Kitchen, Claudia Bettinaglio mit Hank Shizzoe, sowie an einem Newcomerabend Bitch Queen und FlashMob.

## **JKF - Jugendkulturfestival**

Der RFV führte wie schon anlässlich des Letzten Festivals auch am JKF 2007 eine Demo Clinic durch. Er betrieb ausserdem einen Merchandisingstand für CDs von Regioband während des ganzen Festivals vom 31. August bis 2. September 2007. Das JKF präsentierte Freitag und Samstag, während zwei Tagen auf 7 Musikbühnen vorwiegend regionale KünstlerInnen. Am Sonntag fand als Novum im Stadtcasino eine Klassik-Veranstaltung mit Beteiligung der allgemeinen Musikschule statt. Im Theater, Foyer, Nachtcafé, kleine Bühne, fanden Tanz und Theateraufführungen statt.

## **Bandroom Extended – Kaserne Basel**

In Zusammenarbeit mit der Kaserne Basel wurde die Konzertserie Bandroom Extended aus der Taufe gehoben. In der Kabarett Kaserne Basel wurde eine Plattform für Kleinkonzerte mit lokalen Bands und Solo - Künstlern geschaffen. Diese Veranstaltungsreihe präsentiert Newcomer welche schon erste Bühnenerfahrungen haben und mindestens eine qualitativ gute Demo-CD vorweisen können. Das Angebot richtet sich an KünstlerInnen aus allen Bereichen des Pop mit Ausnahme von Stilbereichen der härteren Gangart wie Metal, Punk, Industrial , usw. für welche die Lokalität nicht geeignet ist.

## **Verschiedene Tätigkeiten**

Weitere Projekte und Aktionen des RFV im Jahr 2007:

### **Kommunikation**

Der RFV veröffentlicht in Kooperation mit der Programmzeitung die RFV-Rocknews. Zwei Seiten Neuigkeiten aus der Basler Populärmusikszene sind monatlich fester Bestandteil der Programmzeitung. Kulturpolitische Themen, CD-Besprechungen, ein Szenenticker von BSounds (RadioX) und die satirische Kolumne «Dr Fisch» runden das thematische Spektrum ab.

### **Kulturstadt Jetzt**

Die kulturpolitischen Aktivitäten des RFV fanden zum grossen Teil innerhalb des Komitees Kulturstadt Jetzt statt, dem der RFV zusammen mit den Organisationen Im Fluss, Kultur & Gastronomie sowie BScene angehört. Seit 2006 wird durch Patrik Aellig ein kontinuierliches Sekretariat von Kulturstadt Jetzt geführt. Der RFV beteiligt sich gemeinsam mit den übrigen Partnern an der Ausführung der Aktionen und gibt wesentliche Inputs.

Die bedeutsamste kulturpolitische Entscheidung des Jahres 2007 aus Sicht des RFV war sicher die Erhöhung der Subvention durch das Parlament des Kantons Basel-Stadt.

### **www.rfv.ch**

Der Verein bewirtschaftet regelmässig seine Webseite. Unter [www.rfv.ch](http://www.rfv.ch) kommuniziert der Verein die Koordinaten des Vorstands und der Geschäftsstelle, die inhaltliche Ausrichtung, Informationen zu sämtlichen Dienstleistungen, Neuigkeiten und Daten aus dem Business sowie Informationen über das Musikgeschäft. Er betreibt eine Musikbörse und eine Jukebox mit Sounds von Basler KünstlerInnen und bietet aus sämtlichen Bereichen Informationen zum Download an. Die Website enthält folgende Rubriken:

- Kontakt & Beratung
- News
- Über den RFV
- Veranstaltungsagenda (in Zusammenarbeit mit der Programmzeitung)
- Sounds (CD-Neuerscheinungen)
- Adressen & Links
- Praktische Tipps (aus dem «Rockproof» des RFV)
- Wettbewerbe, Unterstützung
- Downloads (mit wichtigen Merkblättern, Wettbewerbsformularen, Musterbudgets etc.)
- Musikbörse der Region Basel (Gratis-Kleininserate)

## **Beiträge an Veranstaltungen mit regionalen Künstlerinnen und Künstlern (Drittbeiträge)**

Insgesamt konnten 120 Konzertauftritte von regionalen KünstlerInnen durch Drittbeiträge unterstützt werden.

<b>Veranstaltung</b>	<b>Datum Veranstaltung</b>
Konzert Cloudride	26.1.2007
BScene Festival 2007	30.3.2007
Konzert Schwellheim	27.1.2007
Konzert Dirk Dollar	24.3.2007
HillChill Festival	29.6.2007
Konzerte MIR und James Légères	13.4.2007 und 24.3.2007
Underdogs	20.10.2007
Leimentaler OpenAir	16.6.2007
Konzert Bettina Schelker	30.6.2007
Rap bim Dänkmol	13.10.2007
LaLaBlaBla...	22.9.2007
Take-Off	1.12.2007
Big Kauna Surf Revival	20.10.2007
WB-Tal Christmas Jam	22.12.2007
Konzert Wallabies, Way	1.12.2007

## **RegioSoundCredit**

**Im Rahmen des RegioSoundCredit wurden anlässlich der Jurierungen am 12. April und 20. September 2007 folgende Künstler mit einem Beitrag unterstützt:**

Prekmurski Kavbojci CHF 7000.-, The Bianca Story CHF 5000.-, Combineharvester CHF 5000.-, Pyro CHF 4000, Moondog Show CHF 4000, The Krupa Case CHF 3000, The Air Collective CHF 3000, Sonolar CHF 3000 und Pure Inc. CHF 3000.

Die Jury setzte sich aus folgenden Personen zusammen:

Tamara Steffen – Musikredaktorin VIRUS, Radio DRS.

Philippe Amrein – Redaktor Loop, 20minuten Week, freier Journalist (Tages Anzeiger), Musiker (Fingerpoke).

Pascal Steiner – Musiker, Les Trois Suisses, Patent Ochsner (bis Dez. 2006), div. Theaterprojekte.

Chrigel Fisch – Bandmanager, Booking für diverse Festivals (ehem. Kaserne), Schriftsteller.

Dänu Siegrist – RFV Vertreter, Musiker.

## **Proberäume**

Die Forderungen der Populärmusik wurden inzwischen von der Politik aufgenommen. Im Politikplan 2008 – 2011 des Regierungsrates Basel-Stadt ist unter Projekte und Vorhaben festgehalten, dass «für die Populärmusik in Zusammenarbeit mit dem RFV bis Ende 2008 mindestens zehn Proberäume für regionale Bands realisiert werden.» Erste Evaluationen in Zusammenarbeit mit dem Baudepartement fanden 2007 statt. In der Folge wurde das Projekt «UV Volta» mit 10 mehrfach nutzbaren Proberäumen in Planung genommen. Dieses soll im Verlauf des Jahres 2008 realisiert werden.

Der Vorstand des RFV in Person von Ramon Vaca ist Beirat des Proberaumprojekts «Rockfact» im Walzwerk Münchenstein. Er beteiligt sich an der Jurierung der Antragssteller für zehn zu vergebende, mehrfach nutzbare Proberäume.

Der RFV bewirtschaftet und verwaltet seit mehreren Jahren zwei Probelokale beim Tramdepot Wiesenplatz. Die Räume werden von sechs Bands genutzt.

Freitag, 28. März 2008 - RFV-Präsident und Geschäftsstelle